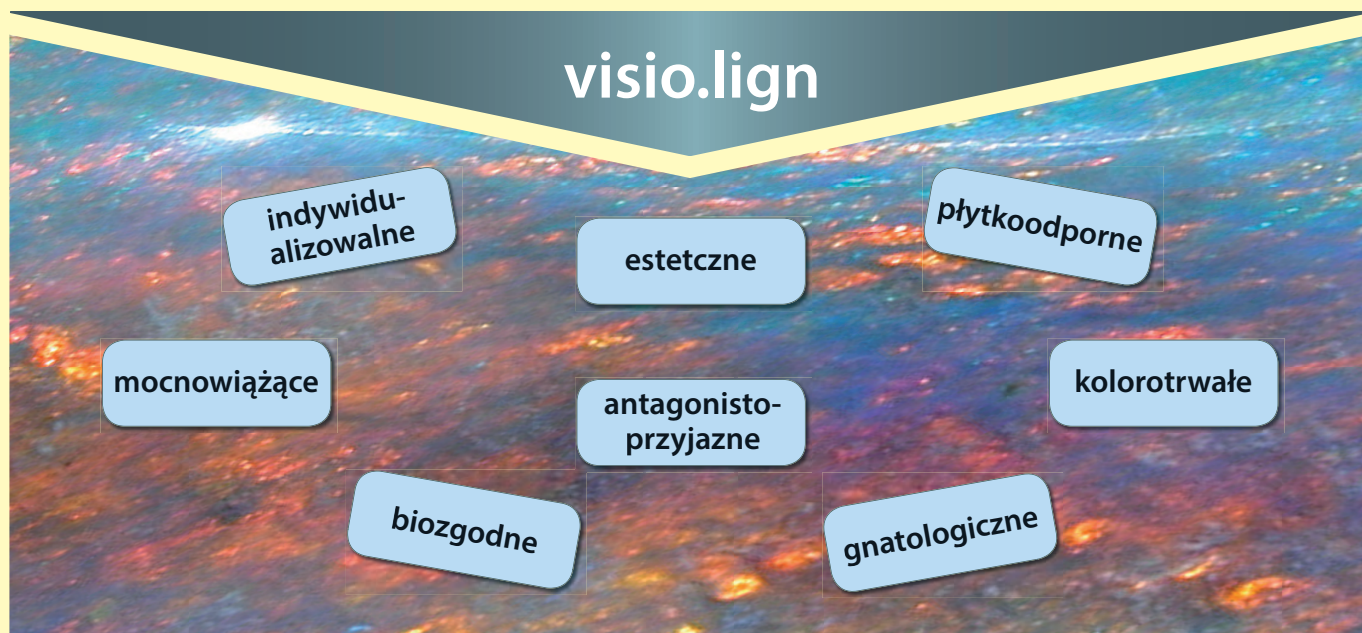


## visio.lign

System licujący visio.lign bazuje na wielokrotnie warstwowanych licówkach z wysokousieciowanego techniką high-impact PMMA (novo.lign), zbudowanych na wzór naturalnych zębów. Wysokie usieciowanie łańcuchów polimerowych powoduje, że przestrzenie w ich siatce są mniejsze niż cząsteczki cieczy, co skutkuje brakiem chłonności, za którym idzie brak osadzania się płytki nazębnej (a więc bakterii) i oczywiście przebarwień, a przecież była to jedna z podstawowych wad licowań akrylowych. Wysokousieciowane tworzywo PMMA jest również bardzo przyjazne dla antagonistów, ponieważ jest gęste, a więc słabościeralne i równocześnie zgryzowo nieabrazyjne, czyli nie wchodzi w negatywną reakcję

z przeciwzgrzyzem. Uzupełnieniem licówek są identyczne kształtem i rozmiarami pełne zęby akrylowe z tego samego wysokousieciowanego materiału. Pozwala to mieszać w jednym łuku protezy licówki i zęby dla właściwego wyniku konstrukcyjnego i estetycznego. Jest to odpowiedź na znane problemy istniejące w implanto-protezy, gdzie ze względu na brak percepcji nerwów i przyzębia, siły żucia generowane przez pacjenta są wielokrotnie wyższe, co skutkuje z czasem powikłaniami protetycznymi jak odpryskiwanie ceramicznych licowań lub pękanie śrub protetycznych, oraz klinicznymi jak dysfunkcja stawu skroniowo-żuchwowego i migreny.



## Wskazania i zastosowanie:



Mosty wylicowane w systemie visio.lign, przykręcone horyzontalnie do łączników na implantach w szczęce i żuchwie.

Foto: Oliver Heinzmann



Kompletne, definitywne protezowanie w szczęce i żuchwie w systemie implantacji kątowej SKY fast & fixed, wykonane metodą: ILT Invers Layering Technik z materiału crea.lign.

Foto: Vincenzo Musella



Horyzontalnie przykręcany most z ZrO2 wylicowany w systemie visio.lign z indywidualnymi łącznikami z ZrO2 SKY uni.fit.

Foto: Andreas Lüdtko



Proteza na belce z CoCr wylicowana licówkami visio.lign i zębami neo.lign.



Most do cementowania na podbudowie z BioHPP z częściowym licowaniem w systemie visio.lign.



Most okrężny z CoCr w technice Cut-Back zindywidualizowany materiałem crea.lign.



Onlay - Overlay - Inlay indywidualne licówki, częściowe korony i wkłady z materiału crea.lign

Foto: Vincenzo Musella



Definitywne licówki z materiału crea.lign w technice bezinwazyjnego klejenia.

Foto: Vincenzo Musella



Zdejmowana proteza na metalowych teleskopach wylicowana kombinacją zębów neo.lign i licówek novo.lign.



Most tymczasowy na implantach z łącznikami kątowymi SKY fast & fixed wylicowany licówkami novo.lign i materiałem top.lign breformance.

Foto: Oliver Heinzmann

## visio.lign - elementy składowe:



**novo.lign - licówki**  
(przednie i boczne)  
Anatomiczne, wielowarstwowe licówki w z wysokousieciowanego PMMA w naturalnym, licowym kształcie przednich i bocznych zębów. Dostępne w kolorach A-D.



**neo.lign - zęby**  
(przednie i boczne)  
Anatomiczne, wielowarstwowe zęby z wysokousieciowanego PMMA. Powierzchnie żujące dostosowane do wszystkich teorii okluzalnych. Dostępne w kolorach A-D.



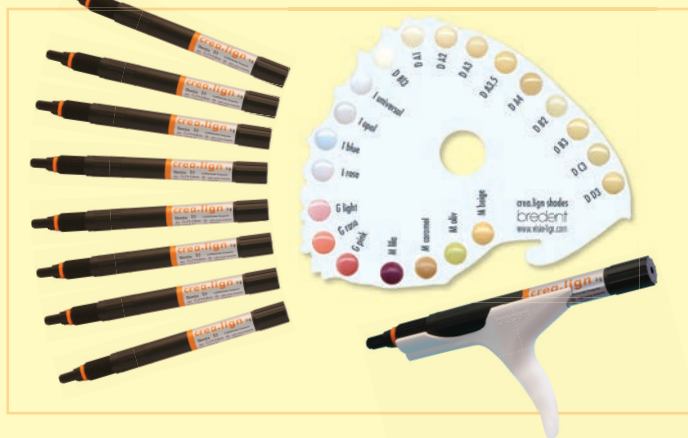
**combo.lign - kompozyt wiążący**  
Światło i chemoutwardzalny kompozyt wiążący zaopakerowane struktury protez metalowych i cyrkonowych z licówkami novo.lign, trwale wypełniający przestrzeń pomiędzy nimi. Dostępny w kolorach A-D.



**combo.lign - opaker**  
Światło i chemoutwardzalny opaker do krycia i łączenia podbudów metalowych i cyrkonowych pokrytych odpowiednim primerem z kompozytem wiążącym combo.lign, a dalej licówkami novo.lign. Dostępny w kolorach A-D.



**visio.link - primer**  
Uniwersalny, światłoutwardzalny primer do PMMA i kompozytów. Do łączenia licówek z PMMA z kompozytem wiążącym combo.lign, zębami neo.lign oraz wszystkimi tworzywami akrylowymi.



**crea.lign - materiał licujący**

- z wypełnieniem nanoceramicznym (nie zawiera szkła dentystycznego)
- porowatość powierzchni: Ra 0,03 dla wysokiej polerowalności
- odpowiednia zapytywalność dzięki wysokiej kapilarności szczelnie wypełnia powierzchnie przejścia w krawędzie licówek
- minimalna chłonność dla najwyższej biogodności i estetyki
- odporność na osadzanie się płytki nazębnej
- dostępny w kolorach dentyny A-D, masy siecznej oraz dżiąsła
- z pełnym asortymentem do indywidualizacji

## visio.lign - elementy składowe:



### crea.lign Modelling Liquid

Płyn crea.lign Modelling Liquid rozcieńcza crea.lign, czyniąc go bardziej płynnym, co jest wymagane podczas wykonywania indywidualnej estetyki czerwono-białej. Płynniejszy crea.lign tworzy homogenne przejście licowania w akryl protezy. crea.lign Modelling Liquid jest odporny na osadzanie się płytki nazębnej i przebarwienia. Przy mieszaniu z crea.lign płyn nie może przekroczyć 30 % całkowitej objętości mieszanych materiałów.



### K-Primer

Służy do łączenia ceramiki licującej i ceramiki prasowanej, e.max press oraz ceramiki silikatowej, bloczków CAD, Mark II z ompozytem crea.lign. K-Primer może być stosowany wewnątrzustnie i jest używany do napraw po odpryskach ceramiki licującej.



### MKZ Primer

MKZ Primer kondycjonuje wszystkie stopy nieszlachetne, tytan, tlenek cyrkonu, aluminię oraz ceramikę. Silnie łączy podbudowy z opakerem oraz crea.lign. MKZ Primer znakomicie klei różne łączniki indywidualne.



### MKZ EM-Aktivator

MKZ EM-Aktivator może być stosowany tylko z MKZ Primer, w proporcji 1:1, aby z kondycjonować stopy (Au, Ag, Pt, Pd) i stworzyć ich chemiczne połączenie z kompozytem crea.lign.



### visio.sil (transparentny) silikon

Przezroczysty silikon o twardości 60 ShoreA, do wykonywania przedlewów, przez które będzie się polimeryzowało światłem.



### visio.sil ILT (transparentny) silikon

visio.sil ILT jest specjalnie stworzony do techniki: Inverse Layering Technik. Przezroczysty silikon o twardości Härte 75 ShoreA. Znakomicie zapływa i jest bardzo dokładny w odzwierciedlaniu tekstur powierzchni i małych elementów. Silikon visio.sil ILT po związaniu może być używany w ustach pacjenta.



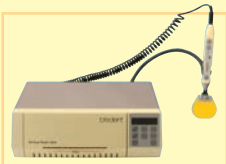
### visio.sil fix (drobnousieciowany) silikon

visio.sil fix jest drobnousieciowanym silikonem do wykonywania bardzo precyzyjnych przedlewów na starannych modelowaniach. Odzwierciedlenie jest tak dokładne, że po zpolimeryzowaniu tworzywa w przedlewie, obiekt wystarczy wypolerować.



### haptosil D (na przedlewy) silikon

haptosil D jest bardzo stabilnym silikonem o twardości 90 Shore A do wykonywania dużych przedlewów. Jest stosowany jako stabilna konstrukcja ramowa dla przejrzystego silikonu visio.sil.



### Polimeryzacyjny multitalent

bre.Lux Power Unit lampa polimeryzacyjna w technologii zimnego światła LED o zakresie fal od 370 nm do 500 nm. LEDy pracują do 20.000 godz. Ręczna lampa i duża komora na dwa modele.



### visio.lign Toolkit

Zestaw instrumentów i preparatów do perfekcyjnego opracowania i wypolerowania licowań z kompozytu crea.lign, licówek, zębów i akryli.

## Procedura:

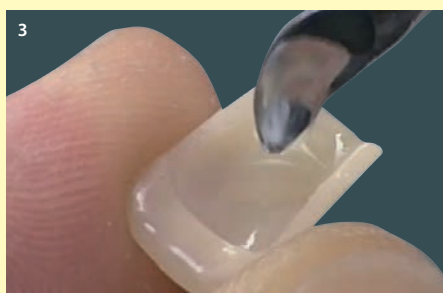
### Przymiarka estetyczna



Wybór kształtu i koloru.



Licówkę novo.lign przyszykowo lekko przeszlirować.



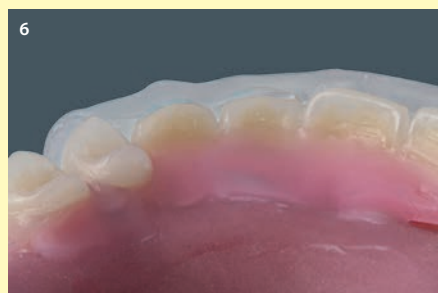
Pokryć tył licówki beżowym woskiem beauty setup.



Gotowa, estetyczna ustawka licówek.



Przymiarka i ewentualna korekta.



Utrwalić przymierzoną ustawkę przedlewem z transparentnego silikonu visio.sil., z ramą z silikonu Hauptosil D.

### Modelowanie odlewu



Z pomocą przedlewu z licówkami można perfekcyjnie wykonać woskowe modelowanie przyszłej struktury.

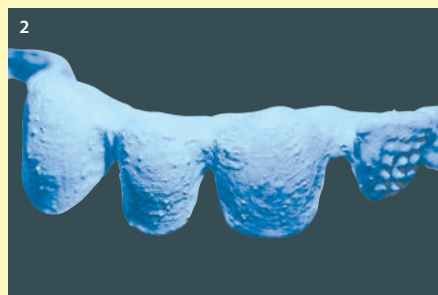


Właściwie wykonany odlew.

### Kondycjonowanie odlewu



Pokryć przepiaskowany odlew primerem MKZ.



Nanieść opaker i zpolimeryzować światłem.

## Procedura:

### Klejenie



Po stronie językowej i na krawędziach licówki delikatnie przepiaskować tlenkiem aluminium 110µm.



Primer PMMA visio.link cienko rozprowadzić i zpolimeryzować światłem.



Na stronę wewnętrzną licówki nanieść combo.lign.



Kompozyt wiążący combo.lign rozprowadzić po strukturze i naświetlić.

### Finiszowanie crea.lign



Po sklejeniu przy pomocy combo.lign, nanieść kompozyt zewnętrzny crea.lign.



crea.lign musi pokryć całość konstrukcji z wyjątkiem wargowej strony licówek.



Indywidualne wykonanie estetyki czerwono-białej.



Utwardzania pośrednie crea.lign należy wykonywać lampą ręczną.

### Obróbka



Wstępne polerowanie szczotką i pastą Acrypol.



Polerowanie końcowe bawełniakiem i pastą Abraso-Starglanz.